



La banda de rock Osmo's Cosmos prepara el escenario con tecnología audiovisual de Black Box

- **Industria:** Servicios de Turismo y Ocio
- **Cliente:** Osmo's Cosmos
- **Región:** Finlandia
- **Solución:** Distribución AV
- **Producto:** MediaCento IPX PoE



ANTECEDENTES

Osmo's Cosmos es un grupo de glam rock de Imatra, una pequeña ciudad del este de Finlandia. La banda es famosa por su extravagante puesta en escena. Son famosos por poner mucho énfasis en sus trajes, accesorios y tecnología.

El vídeo es una parte importante de su programa. A principios del milenio, la banda desarrolló una original forma de recibir a artistas famosos en sus espectáculos. Estas estrellas invitadas actuaron junto a ellos en pantallas de vídeo de forma sincronizada, convirtiendo todo el espectáculo en un evento asombrosamente brillante y emocionante.

EL DESAFÍO

Para celebrar su 20 aniversario, la banda diseñó un nuevo espectáculo y también quiso incorporar algunas novedades tecnológicas. Al principio, los vídeos se proyectaban en pantallas de plata mediante

proyectores. Más tarde, se exhibieron en grandes pantallas de plasma. Ahora el plan era construir videowalls escalables de distintos tamaños en función de sus preferencias y del escenario disponible. El sistema debe ser fácil de montar, desmontar y trasladar, y fiable en lo que se refiere a la tecnología.

Pete Kiisseli y Ville Soininen, fundadores de Osmo's Cosmos, ya conocían Black Box y habían recibido boletines periódicos en el pasado. Al oír hablar del sistema MediaCento IPX, decidieron ponerse en contacto.

LA SOLUCIÓN

La idea que subyace a la tecnología MediaCento IPX de Black Box es que una imagen de vídeo se transmite a través de una red de área local normal, desde un transmisor a uno o varios receptores -a través de un cable Ethernet- utilizando un protocolo IP. Cada receptor recibe la misma señal y la emisión del mural de vídeo puede dividirse fácilmente para mostrar sólo el metraje específico deseado por monitor individual.

La solución es totalmente escalable y cada receptor está programado para mostrar una parte determinada de la imagen. El sistema también recibe alimentación PoE (Power over Ethernet), por lo que no necesita fuentes de alimentación independientes. ¡Sencillo!

RESULTADOS

Para Osmo's Cosmos, crear su espectáculo de vídeo con la tecnología MediaCento IPX es la solución perfecta. Pueden construir videowalls de distintos tamaños para cada espectáculo.



El sistema es fácil y rápido de montar y configurar. La solución es compacta y se necesitan pocos cables, lo que supone una gran ventaja, ya que siempre hay equipos más que suficientes en el escenario. Además, el sistema tiene un precio razonable, lo que lo convierte en una solución muy atractiva.

MediaCento IPX se adapta a diferentes necesidades, "además del videowall, también obtenemos salida HDMI a monitores locales", dice Pete. "Cuando te preparas para un concierto, es fácil de configurar y puedes conseguir un cable Ethernet en cualquier sitio si lo necesitas. Sería mucho más difícil hacerse con un cable DVI de diez metros. Todo el sistema es excelente y funciona bien. Es fácil de mover y rápido de montar. Además, el equipo es físicamente ligero y cabe fácilmente en el autocar".

"Los expertos de Black Box comprendieron nuestras necesidades de inmediato, nos hicieron una propuesta en el acto, seguida de una oferta detallada. Estamos muy satisfechos con su servicio y experiencia". Para Black Box, la solución ofrecida a la banda Osmo's Cosmos era sumamente interesante y se apartaba de la norma, ya que la empresa suele suministrar sistemas analógicos a salas de control y centros de negocios.

"Estamos muy contentos de que, a través de esta solución, hayamos podido conocer al grupo Osmo's Cosmos y a sus magníficos fundadores Pete y Ville", afirma Jyrki Ala-Könni, Country Manager de Black Box Finlandia. "La solución MediaCento, basada en la transmisión de datos con cables Ethernet, es perfectamente adecuada para una aplicación en la que el sistema se monta y desmonta casi a diario. La solución es sencilla, fiable y mecánicamente duradera. Ha sido un gran placer trabajar con los miembros de la banda. El humor ha formado parte de los espectáculos y de toda la cooperación".